

Cours interentreprises

Mandat pratique « Mon entreprise » :

Objectifs évaluateurs des CI associés

Objectif évaluateur 1.1.8.6 – Connaissances de base sur l'entreprise et la branche

Objectif évaluateur 1.1.8.7 – Connaissances approfondies des produits et des prestations de services de l'entreprise et de la concurrence

Objectifs évaluateurs de l'entreprise associée

Objectif évaluateur 1.1.8.1 - Utiliser ses connaissances des produits et des services

Objectif évaluateur 1.1.8.2 – Expliquer les produits et les services des concurrents

Objectif évaluateur 1.1.8.3 – Utiliser ses connaissances de l'entreprise

Objectif évaluateur 1.1.8.4 – Utiliser ses connaissances de la branche

Contexte

Afin de mieux comprendre la signification de votre propre activité, il est important que vous connaissiez non seulement votre propre département, mais aussi que vous développiez une compréhension de base de la structure globale de votre entreprise, de ses prestations et de ses clients ainsi que de la branche dans laquelle vous évoluez. Au cours des premiers mois de votre formation pratique, vous avez eu l'occasion de mieux connaître votre entreprise ainsi que son secteur économique.

Préparation

| | |
|-----------|--|
| Tâche 1 : | Réfléchissez au secteur économique dans lequel votre entreprise opère. Qu'est-ce qui caractérise votre branche ? Quels sont les tendances et les développements actuels ? Décrivez les caractéristiques de votre secteur économique. |
| Tâche 2 : | Recherchez sur le site web ou dans le matériel d'information de votre entreprise (dépliants, brochures) quels produits ou services de votre entreprise contribuent au secteur économique. Quelle est l'utilité de ces produits et services et à quels besoins des clients répondent-ils ? Informez-vous également sur la structure de votre entreprise (p. ex. organigramme, départements, domaines de compétences, niveaux hiérarchiques). Enfin, cherchez les entreprises concurrentes de votre entreprise dans la branche et analysez comment votre entreprise se démarque de la concurrence |

| | |
|-----------|--|
| Tâche 3 : | <p>Une entreprise n'est pas uniquement composée de produits et services, mais a aussi une histoire. Recherchez comment l'entreprise a été créée, qui a joué un rôle décisif et quels événements ont marqué l'histoire de l'entreprise. Indiquez pourquoi les personnes ou les événements étaient importants pour l'entreprise.</p> |
| Tâche 4 : | <p>Toute entreprise a une culture d'entreprise qui lui est propre et qui se distingue par exemple par un code déontologique particulier ou un code vestimentaire.</p> <p>Réfléchissez aux exigences de votre entreprise concernant vos vêtements, votre comportement ou votre communication avec les autres. Renseignez-vous pour savoir s'il y a dans votre entreprise un document avec des directives en matière de comportement, un code vestimentaire ou quelque chose de semblable et utilisez-le pour vos réflexions. Réfléchissez également aux éléments de la culture d'entreprise qui ne sont pas fixés par écrit.</p> |
| Tâche 5 : | <p>1 : Documentation (Détails/Étapes)</p> <p>Sur la base de vos résultats, élaborer une œuvre sur Konvink et structurez les différentes étapes de manière claire et logique.</p> <p>L'œuvre doit être rédigée de manière individuelle. Si vous utilisez des contenus que vous n'avez pas créés vous-même, vous devez toujours indiquer les sources.</p> <p>2 : Réflexion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Quelles recherches ont été faciles pour vous, lesquelles moins ? <p>Consignez ces réflexions dans l'onglet « Réflexions »</p> <p>3 : Apprentissages</p> <ul style="list-style-type: none"> – Déduisez des « apprentissages » de vos recherches : qu'est-ce que vous feriez autrement la prochaine fois ? – À quel moment dans vos recherches avez-vous appris quelque chose de nouveau ou vécu un moment exceptionnel ? <p>Consignez ces réflexions dans l'onglet « Apprentissages »</p> |
| Tâche 6 : | <p>Partager</p> <p>Partagez votre œuvre avec votre formateur/trice en entreprise et tenez compte de ses éventuelles remarques dans votre travail.</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Publier</p> <p>Une fois seulement que votre formateur/trice en entreprise a donné son accord, déposez votre œuvre dans l'onglet « Publier » afin de la rendre accessible aux autres apprentis de votre classe CI.</p> <p>Plagiat</p> <p>En publiant votre œuvre, vous confirmez que vous l'avez écrit vous-même. La reprise de textes et d'idées de tiers sans les identifier clairement constitue une violation des droits d'auteur (plagiat). Un plagiat viole le règlement d'examen et est sanctionné en conséquence lors de l'évaluation.</p> |
| <p>Vous ne pourrez traiter la tâche 7 que lorsque vos collègues auront eux aussi publié leurs œuvres.</p> | |
| <p>Tâche 7 :</p> | <p>Vous avez déjà publié votre propre œuvre et traité l'unité d'apprentissage « Savoir bien recevoir des ordres de travail et des retours ». Regardez maintenant la présentation d'œuvre de votre classe sur Konvink.</p> <p>Choisissez deux œuvres où il n'y a pas ou que peu de commentaires. Etudiez-les plus attentivement : Qu'est-ce qui vous plaît ? Que trouvez-vous d'intéressant ? Quelles façons de présenter les choses trouvez-vous les plus réussies ? À quel endroit avez-vous eu des difficultés de compréhension ?</p> <p>Donnez maintenant un feed-back constructif à vos deux collègues dans la zone de commentaires. Tenez-vous en aux quatre éléments d'un feed-back constructif.</p> |

Remarques concernant la solution

Avant d'élaborer votre œuvre sur Konvink, prenez le temps de **planifier et de préparer la structure et les contenus de votre œuvre**. Cela vous paraîtra plus simple d'élaborer votre œuvre en ligne.

N'énumérez pas simplement des informations, mais faites un « storytelling » : **Racontez une histoire**, guidez le lecteur, soulignez les particularités ou les éléments marquants et structurez votre œuvre de sorte qu'elle soit plaisante.

Utilisez le plus possible des **supports que vous avez produits vous-même** : établissez des graphiques, des MindMap, des mémentos, des collages, des présentations, des films, des images, des fichiers audio, etc. Utilisez la marge de manœuvre dont vous disposez, soyez créatif/ve ! Servez-vous de ce que vous avez appris pendant l'atelier « Pixel, Cloud & Cie ».

Indiquez toutes les **sources** de manière correcte et tenez compte des **dispositions en matière de protection des données** ainsi que des **droits d'images des personnes présentes sur les photos**.

Organisation

Vous trouverez l'outil pour l'élaboration d'une œuvre sur le dashboard, dans la box « Mes œuvres ! ».

Veillez respecter la date de publication de votre œuvre. Le responsable des CI annonce les délais à respecter.